

खनियों की सम्मति उड्हून करने का कारण अगली प्रशंसा के लिये नहीं-पलिक पाठकों पो अन्य पाठकों के विचार से शब्दगत (वाक्फिक) करना है। जिससे पुस्तकों के मनन करने में खिंचवदे।

श्रीमान् यान्यवर सूर्यप्रकाशजी भहिता के सोराम्ब्रिट्टन-मिल्स लिमिटेड, ४२ गौड़न रोड रोड, फ्लॉक्सटी द्वे लिखते हैं—

“क्रिएश्युलेशन जीवन भंडवें आज तक ऐसी पुस्तकों के देखिते हो इत्तत्रैन्स नहीं पहा। यथा अच्छा होता अगर यह अघर थाल्यादस्था ही में प्राप्त होता, तो मेरे लघाल में इस बक्त जीवन का कुछ अद्भुत घमनकार देखते हीं आता। अगर मलुष्ट्रेश्युलेशन को यहीं कुछ अकालोस या रंज करने की जरूरत नहीं। जहाँ से जागे वहीं से दिन अमरता आहिये।

मेरे लिखने का मनलय यह है कि पुस्तकें बहुत प्रभावशाली और सुन्दर हैं। इनके पढ़ने से मन में एक धजीष तरंग पैदा होती है। अगर इन्हाँ ही काही नहीं जय नक्ष कि इन पर अमल न किया जाए। और जो इनको पढ़ कर और मनन करके भी अमल में न लाये तो उस जैसा भी दुनिया में यायद ही कोई बदनसोश होगा। सो मेरे से जहाँ तक वन सकेगा अपने इष्ट सिद्धों में इनके प्रचार की विश्व करूँगा और यथाशक्ति खर्च सी अभ्यास करने का यत्न करूँगा।”

उपयोगी निवन्ध माला—प्रथम पुस्तक ।

परमेश्वर को प्रसन्न करना हो तो ओ३म् का जप करो ।

१२३१६ क्र० अ० क्र०

आंकार-जप-विधि:

मज्जन फल देखिये तत्काला ।
काक होहिं पिक, बकउ मराला ॥ (तु.रा.)

लेखक—

मुक्तारामात्मज शिवदत्त शर्मा,
उज्जैन (मालवा)

प्रकाशक—

शंकरदत्त शर्मा,
मैनेजर—उपयोगी ग्रन्थ भंडार,
गुदडीबाजार, उज्जैन (मालवा)
सर्वाधिकार रक्षित ।

द्वितीयवार १०००] सन् १९२८ [मू०।)आना

आनरेरी एजेंट
से० भगवानदास विधीचन्द्र अग्रवाल,
गुदडीबाजार, उज्जैन (मालवा)

मृत्यु का भय हटाना हो तो ओ३म् का जप करो ।

विद्युत आंकार का जप करो—विद्युत आंकार का जप करो ।

उपयोगी ओ३म् का जप करो तो इच्छा पूर्ण होगी ।
कुछ कुछ हो तो ओ३म् का जप करो ।
उपयोगी ओ३म् का जप करो ।

वावू जगन्नाथसाह द्वारा—
आर्यभास्कर प्रेस, माईथान, आगरा में छपा ।

भूमिका ।

—४७—

हिन्दू जाति में शायद ही कोई ऐसा मनुष्य हो जो (ओम्) इस मन्त्र को नहीं जानता हो । पर इसमें कितनी शक्तियां भरी पड़ी हैं यह बहुत ही कम लोग जानते हैं । इसका कारण यह है कि इसकी महिमा के ग्रन्थ या तो संस्कृत में हैं और या अंग्रेजी में । हिन्दी भाषा में इस पर बहुत ही कम लिखा गया है ।

यह मन्त्र सब मन्त्रों का राजा है । यही एक मन्त्र है जिस को संसार भर के सब धर्मों ने उच्चासन दिया है । इस लोक और परलोक की ऐसी कोई कामना नहीं है जो इसके जप से पूरी न हो सके । इसके जप से पशु मनुष्य और मनुष्य देवता बन जाता है । इसके जप से उच्च और उच्चम कामों में उत्साह और साहस-मन में प्रसन्नता और तिर्भयता-प्राणीमात्र के प्रति विशुद्ध प्रेम और प्रीति-प्रकृति के परम उपयोगी सूक्ष्म रहस्यों के गुप्त भेदों का ज्ञान और सर्वान्तर्यामी परमात्मा का साक्षात् दर्शन होता है । वालक, युवा, वृद्ध सब अवस्था के लोग इसके जप से अनुपम लाभ उठा सकते हैं—अपनी आसीम उन्नति कर सकते हैं ।

यद्यपि इसकी असली महिमा के—रहस्य के जातने वालों का सम्प्रदाय इस समय में नहीं रहा है । पर इसके साधारण

[ख]

जप से ही जैसी एकाग्रता होती है वैसी किसी भी मन्त्र के जप से नहीं होती। योगाचार्य महात्मा पतञ्जलि ने लिखा है:—

तज्जपस्तदर्थं भावनम् । यो. द. स. पा. सू. २८। जब योगी ओम् का जप और उसके अर्थ अर्थात् परमात्मा का चिन्तन करता है तो उसका चित्त एकाग्र हो जाता है ।

इसके साधारण जप से ही अनेक मनुष्यों को अनेक लाभ हुए हैं जिनका कुछ वर्णन इसमें दिया गया है। तथा जप किस समय करना—कैसे स्थान पर करना—कितनी देर तक करना उसके साथ और क्या क्या करना इत्यादि विषयों का भी संक्षेप से वर्णन किया गया है ।

इसमें न तो प्रमाणों की भरमार की गई है और न शब्दों का व्यर्थाड़िम्बर बढ़ा कर पुस्तक के आकार बढ़ाने की ही चेष्टा की गई है । केवल शास्त्रानुसार कल्याण होने का सहज और सत्य मार्ग कीनसा है यही इस छोटे से निबन्ध में सूत्ररूप से बतलाया गया है । इसके अनुसार चलने से घर गृहस्थ में रहते हुए भी मनुष्य जीवन की सब से ऊँची अवस्था प्राप्त कर लेता है ।

महाराज श्रीरामचन्द्रजी, महाराज श्रीकृष्णचन्द्रजी और ग्राचीन ऋषि मुनियों ने इसी का जप किया है और इसी का जप करने का उपदेश किया है । शास्त्रों ने बारं बार इसी का जप करने को बतलाया है । इस पर भी जो हठ-दुराग्रह वा प्रसाद से इसका जप नहीं करते वे मन्दभागी हैं । अपना अमूल्य मनुष्य जन्म व्यर्थ खो देते हैं ।

[ग]

जो मनुष्य ओंम् को त्याग कर अन्य आवैदिक मन्त्रों का जप करते हैं वे उस भीलनी के समान हैं जो अह्लान से गजमुक्ता को फेंक देती है और गुञ्जा (चिरमी) की माला को धारण करके प्रसन्न होती है ।

नवेत्तियो यस्य गुणः प्रकृष्ट = जो जिसके ऊंचे गुणों को नहीं जानता स तस्य निन्दा सततं करोति = वह हमेशा उसकी निन्दा करता है यथा किराती करि कुंभ जातां = जैसे कि भीलनी गजमुक्ता को मुक्तां परिलक्ष्य विभास्तं गुंजां = त्याग कर गुञ्जा (चिरमी के आभूषण) पहरती है —

—लेखक ।

दूसरा संस्करण

मा की असीम अनुकंपा से दो सहस्र का पहला संस्करण समाप्त होगया। पहले संस्करण में अँ का अर्थ नहीं दिया गया था। वह अपूर्णता इस संस्करण में दूर कर दी गई है।

व्याकरण शाखा में अँ के दो अर्थ बतलाये गये हैं।
(१) अङ्गीकार करना—मंजूर करना और (२) ब्रह्म।

ओमित्यंग्रीकारे ब्रह्मणिच ।

हिन्दी भाषा में “हाँ” के स्थान में “अँ” कहना चाहिये। जैसे कोई मुझे आवाज़ दे, शिवदत्त ! तो उसके उत्तर में मुझे “अँ” कहना चाहिये। कैसा अच्छा हो यदि हिन्दू—आर्य जनता परस्पर व्यवहार में “हाँ” के बदले “अँ” कहा करे।

वैसे भी देखिये तो “ओम्” शब्द में उच्चारण माधुर्य, श्रुति माधुर्य और विचार माधुर्य “हाँ” की अपेक्षा बहुत अधिक है, और परमात्मा का सर्वश्रेष्ठ नाम भी है। थोड़े से अभ्यास से बेड़ा पार है।

अँ का दूसरा अर्थ ब्रह्म है। जिसका सम्यग् वर्णन पुस्तक में यथा स्थान किया गया है।

विनीत—

लेखक



ओँकार-जप-विधि: ।

— 1 —

मनुष्य के जानने योग्य अत्यन्त उपयोगी विषयों में मन्त्र भी आसन सब से ऊंचा है। गर्भाधान के पूर्व से मृत्यु के पश्चात् तक यह हमारा सहायक होता है। जिनके पास धन नहीं है, वहल नहीं है, विद्या नहीं है, बुद्धि नहीं है, यदि उनके पास मन्त्र है तो सब कुछ है। मन्त्र के बल से मनुष्य सब कुछ प्राप्त कर सकता है। हताश और निराश जीवन के लिये मन्त्र के समान अन्य औपधि नहीं है। असहा और असीम मानसिक कष्ट और विन्ताओं के नाश करने के लिये मन्त्र के समान अन्य सुतीक्ष्ण शक्ति नहीं है। और इस अपार संसार सागर को पार करने के लिये मन्त्र के समान अन्य विश्वस्त नौका नहीं है। जो काम समझाने से, मनाने से, धमकाने से, डराने से, खुशामद से और पैसे खर्चने से नहीं हो सकता, मन्त्र के बल से वह काम सहज ही हो सकता है। मन्त्र के बल से धन मिल सकता है, खी मिल संकती है, पुत्र मिल सकता है, मित्र मिल सकता है, विद्या, बुद्धि दान और मान मिल सकते हैं। मन्त्र के बल से शरीर के दुःख; मन के दुःख, अपने और दूसरों के सम्पूर्ण दुःख दूर किये जा सकते हैं। भला ! जब मन्त्र के बल से परमेश्वर मिल सकता है, तो किरणेसी कौनसी वस्तु है जो मन्त्र के बल से प्राप्त न होसके !

वास्तव में किसी भी उपाय से नहीं टलने वाली प्रारब्ध की रेख पर भेख मारने वाली यदि संसार में कोई शक्ति है तो वह मन्त्र ही की शक्ति है । इसी से महात्मा तुलसीदासजी ने कहा है:—

मन्त्र महामणि विषय द्याल के ।

भेटत कठिन कुञ्चक भाल के ॥

जिस समय धन दौलत नष्ट हो जाय, मित्र शत्रु हो जाय, चारों ओर से विपत्ति के बादल सिर पर मढ़राने लगें, कोई सहारा देने वाला नज़र न आता हो, दुःख के दूर होने का कोई उपाय समझ में न आता हो, ऐसे समय में यदि मनुष्य मन्त्र का जप आरम्भ करदे तो इसमें सन्देह नहीं कि थोड़े ही दिनों में उसकी दशा पलट जायगी, उसकी विपत्ति नष्ट हो जायगी और उसकी सारी कामनाएं पूर्ण हो जायंगी ।

जिस मनुष्य का मन सदा घबराता रहता हो, बेचैन रहता हो, उदास रहता हो, किसी काम में न लगता हो, दुःखी रहता हों, ऐसा मनुष्य यदि जप करा करे तो उसकी घबराहट, बेचैनी, उदासी, चंचलता आदि सब दुःख शर्तिया दूर हो जायंगे और मन प्रसन्न रहने लगेगा ।

जिसके शरीर में कोई रोग हो, अथवा उसके किसी संवंधी के शरीर में कोई रोग हो, जो किसी तरह अच्छा नहीं होता हो, अनेक उपाय करने पर भी फायदा न होता हो । ऐसी अवस्था में विधि और विश्वास के साथ किया हुआ जप उसका रोग अवश्य दूर कर देगा ।

यदि किसी का अपने मालिक से, अन्य संबंधी से या किसी बड़े अफसर से वेवनाव रहता हो और उसे अपने ऊपर भिर्वान बनाना हो, अपनी इच्छानुसार उससे काम लेना हो तो मंत्र जप से ऐसा काम अवश्य सिद्ध हो जायगा ।

सारांश यह है कि यदि पुराणों का कल्पित कल्पवृक्ष कोई है तो वह मंत्र ही है जिसकी व्याया में बैठने से मनुष्य जो जो इच्छायें करता है सब पूर्ण होती हैं ।

मंत्र के महत्व को प्राचीन भारत ने यहुत अच्छी तरह समझा था । मंत्र के जप को उस समय की शिक्षा प्रणाली का मुख्य अङ्ग और मनुष्य जीवन की उन्नति का सर्वोत्तम साधन माना गया था । इसी लिये पांच वर्ष की अवस्था होते ही बालकों से गुरुमंत्र का जप आरम्भ करा दिया जाता था और यही कारण था कि उस समय के बालक महा तेजस्वी, नितान्त निर्भय, परम सुशील और अत्यन्त धार्मिक हुआ करते थे ।

राजा परीक्षित को एक बालक ने ही शाप दिया था, जो कौशिकी नदी के तट पर अपने समवयस्क बालकों के साथ खेल रहा था । यद्यपि उसके पिताने वडा पश्चात्ताप किया । राजा की मृत्यु का समाचार सुनकर सारा ऋषि समाज एकत्र हुआ । पर बालक के शाप को कोई भी टाल न सका ।

महाप्रतापी रावण के मारने वाले धीर शिरोमणि श्रीराम चन्द्रजी को युद्ध में छक्कित और चक्कित कर छोड़ने वाले महर्षि बालमीकि के आश्रम में पले हुए लव, कुंश नामक दो बालक ही थे । तथैव उन्नति के उच्चतम शिखर पर चढ़े हुए अवैदिक वौद्धमत

को छिन्न भिन्न कर, अखिलं भारतवर्षं में वैदिक धर्म की पताका फहराने वाले सोलह वर्ष के वालक शंकराचार्य ही थे ।

इस तरह का आत्मिक बल प्राप्त एक ही वालक संसार को कुशों से मुक्त कर सकता है, अपने देश और जाति को समुन्नत कर सकता है, अपने माता-पिता के नाम को धन्य धन्य की ध्वनि के साथ अमर कर सकता है और समस्त जगत् में एकता और प्रेम का प्रवाह वहा सकता है । जो देश, काल ऐसे वालक उत्पन्न कर सकता है वहाँ संसार पर प्रभुत्व कर सकता है । इस लिये अपना, अपने वालकों का और देश का कल्याण चाहने वालों को चाहिये कि सब से प्रथम वालकों के सुवार का प्रयत्न करें ।

वालकों से जप कराने की आवश्यकता ।

प्रत्येक माता-पिता की यह इच्छा रहती है कि उनकी सन्तान सुशील, सत्यवादी, सदाचारी, आज्ञाकारी, विद्वान्, दुष्टिमान, धनवान् और धार्मिक बनें । इसी विचार से वे अपने वालकों को सुशिक्षित बनाने का अपने भरसक प्रयत्न करने में कसर नहीं रखते । पर देखा जाता है कि आज-कल के वालकों का मन पढ़ने लिखने में विलकृत नहीं लगता । उनकी धारणाशक्ति इतनी निर्बल होती है कि पढ़ा हुआ उन्हें याद ही नहीं रहता । पढ़ना-लिखना उन्हें भूतसा डरावना मालूम होता है । बहुत से तो इस डरसे घर छोड़ कर भाग जाते हैं । बहुत से बीमार पड़ जाते हैं और बहुत से इस भयंकर भूत के भय से जीवन तक विसर्जन कर देते हैं ।

दूसरी श्रेणी के वालक वे हैं जो माता-पिता के अनुरोध और आग्रह से पाठशाला में पढ़ते तो हैं पर पास कभी नहीं होते । द्रायल ही द्रायल पर नीचे के छासों को पार करते रहते हैं और ऊंचे छासों में न चढ़ सकने के कारण कुछ साल फैल होकर स्कूल छोड़ देते हैं । स्कूल-जीवन का प्रभाव इनकी बुद्धि पर ऐसा पड़ता है कि सिवाय नौकरी के अन्य जीवनोपाय का मार्ग इन्हें सूझता ही नहीं । हुनर, व्यापार, खेती आदि परिश्रम के कामों को ये तुच्छ दृष्टि से देखने लगते हैं, उन कामों के करने में अपनी हतक समर्थने लगते हैं । पूरी विद्या न होने से कोई अच्छी नौकरी भी इन्हें नहीं सिलगी, बड़ी खटपट और सिफारिश से कोई छोटी नौकरी करके ही इन्हें अपनी जिन्दगी के दिन पूरे करने पड़ते हैं । इस समय देश में सब से अधिक संख्या इसी श्रेणी वालों की है ।

तीसरी श्रेणी के वालक वे हैं जो सौभाग्य से किसी परीक्षा में पास होकर स्कूल जीवन समाप्त करते हैं । अपने पुत्र की सफलता देख इनके माता-पिताओं का हृदय भी शीतल होता है । उपरोक्त दोनों श्रेणियों से इनके आचार विचार भी अच्छे रहते हैं । इन्हें धन और मान दोनों प्राप्त होते हैं । पर जीविका के क्षेत्र में इन्हें भी अनेक अड्डतों का सामना करना पड़ता है । वाहरी दिखावे को बनाए रखने के लिये—दीन होकर भी अपने को अदीन बतलाने के लिये इन्हें भी अटूट प्रयत्न करने पड़ते हैं । किसी स्थिर नौकरी, डाक्टरी या ब्रकालत के जमाने में इन्हें भी बहुत कष्ट ढाने पड़ते हैं ।

इस तरह यह बालक समाज आज कल इस पापी-पेट मरने के लिये घोर घबराहट में पड़ रहा है । किंकर्त्तव्य विमुद्र हो रहा है । उसे मालूम नहीं कि क्या करें और क्या नहीं !

प्रिय बालको ! वास्तव में तुम्हारी दशा पर विचार करने से दुःख हुए बिना नहीं रहता । पर विश्वास रखो ! जिसने तुम्हारी गर्भ में रक्षा की है वह कहीं चला नहीं गया । जिसने तुम्हें बनाया है वह तुम्हें भूला नहीं है । तुम उसे भूल गए हो । तुमने उसकी आङ्काशों का उल्लंघन किया है । इसी से तुम्हारी यह दुर्दशा हो रही है । यदि तुम इस दुर्दशा से बचना चाहते हो, यदि प्राचीन काल के बालकों की भलक अपने जीवन में प्राप्त करना चाहते हों, यदि संसार में उच्च छोटि के बालकों में अपनी गणना कराया चाहते हो तो उसका एक ही उपाय है कि तुम जप किया करो । आज ही से एक घंटा प्रातःकाल और एक घंटा सोते समय सायंकाल को ओम् का जप करना आरम्भ कर दो । फिर देखना कि यह जगत् तुम्हें स्वर्ग के समान सुखदायक प्रतीत होने लगेगा ।

जब से तुम ओम् का जप शुरू कर दोगे तब से तुम्हारे घेरे की, शरीर की, मन की; घर घालों की, मित्रों की और संसार की हालत ही तुम्हारे साथ बदल जायगी । तुम्हारे सारे कष्ट दूर हो जायेंगे । तुम्हारे मन में आनन्द की तरङ्गे उठने लगेंगी । तुम्हारा मन आनन्द के समुद्र में तैरने लगेगा । जो कुछ तुम पढ़ो लिखोगे दो चार बार देखने ही से तुम्हें याद हो जाया करेगा । बारीक से बारीक विषय तुम्हारे समझ में आने लगेंगे । लोगों में तुम्हारी कीर्ति फैलने

लगेगी । सब लोग तुम्हें प्रेम करने लगेंगे । पुस्तकों तुम्हें प्रिय लगने लगेंगी । अनुचित कर्म और अनुपयोगी पुस्तकों से तुम्हें घृणा उत्पन्न हो जायगी । यदि निरन्तर जप करते रहोगे तो एक दिन संसार में तुम योग्य पद पर जा विराजोगे ।

जो मातां पिता अपने बालकों को 'गुरुकुल' व 'शान्ति-निकेतन' आदि संस्थाओं में न भेज सकें उन्हें चाहिये कि घर पर ही प्रातः सायं एक घंटे अपने बालकों से यदि यज्ञोपवीत हो चुका हो तो गायत्री का और न हुआ हो तो ओम् का जप कराते रहें । इससे बालक सदाचारी, आज्ञाकारी, सुशील, बुद्धिमान्, विद्वान् और धार्मिक लिङ्गोंगे और उनका भविष्य जीवन बड़ा सुख शान्तिमय बीतेगा बालकों के सुधार का ऐसा सुलभ, सुगम, सरल और सहज उपाय दूसरा नहीं है ।

युवावस्था में जप की आवश्यकता ।

जप से बालकों का जितना हित होता है उससे अधिक युवा अवस्था बालों का होता है । जैसे बालक छोटे होते हैं वैसे ही उनका संसार भी छोटा सा होता है । अध्यापक, पाठशाला के लड़के और अपना घर बस यही बालकों का संसार है । इसी छोटे से संसार के सुख दुःखों का प्रभाव बालकों पर होता है । पर युवा अवस्था में संसार की सीमा बहुत बढ़ जाती है । माता-पिता की सुश्रूपा, बालकों का संगोपन, प्रणयिनी का परितोष, जाति-विरादरी का व्यवहार, ज्यापार वा नौकरी चाकरी की चिन्ता, इत्यादि तरह तरह के मॉक्ट युवा अवस्था बालों के पीछे लगे

रहते हैं । रोग, शोक, भय, ग्लानि, उद्वेग पद पद पर इन्हें सताते रहते हैं ।

यह हालत तो उनकी है जो सर्वथा सुखी समझे जाते हैं । परन्तु जो दैव कोप से किसी विपत्ति के चक्र में फँस जाते हैं, उनकी दशा तो बहुत ही शोचनीय होती है । जैसे किसी के खी या बच्चे बीमार रहते हैं, इलाज का प्रवन्ध नहीं है, पास पैसा नहीं है, नौकरी-चाकरी या काम-धन्वे से फुर्सत नहीं है, घर में दूसरा कोई संभालने वाला नहीं है, मित्र मुलाकाती या जाति विरादरी वालों वा अन्य किसी का कुछ भी सहारा नहीं है । अथवा जो पैसे से तंग रहते हैं, जिस काम में फायदा सोचते हैं उसी में घाटा होता है, जिससे भलाई की आशा करते हैं उसी से बुराई होती है, जिसके पास सहायता माँगते हैं वही मुंह फेर लेता है अथवा जिस जगह नौकरी है वडे अफसर या वडे वावू को खुश रखने की हजार तदबीर करते हैं पर जब देखो उनकी त्यौरी चढ़ीही रहती है, तरक्की का मौका आता है तो ऊपरी अफसरों की नाराजी से कुछ बेहतरी होने नहीं पाती; बहुत पुरानी नौकरी होने से छोड़ते नहीं बनती, दूसरी जगह ठौर ठिकाना नजर नहीं आता । ऐसे ऐसे अनेक भगड़े परिस्थिति के अनुसार सबके साथ लगे रहते हैं । कोई शरीर है उसका विवाह ही नहीं होता, कोई अभीर है वहां सन्तान का अभाव वा सन्तान हो भी तो रोगी, निर्वल, मन्दमति, कोई विद्वान् है वह धनाभाव से दीन हो रहा है, कोई बुद्धिमान् है पर खलों के सन्मुख बुद्धि का बल कुछ चलता ही नहीं । इस तरह युवा अवस्था में सबके पीछे क्षेशों की कतार (लाइन) सी लगी रहती है । पर ये सब क्षेश उसीं समय तक

मनुष्यों को घेरे रहते हैं जब तक वे मन्त्ररूपी कल्पवृक्ष की छाया में नहीं पहुँचते । मन्त्र जप के बायु की भक्तों के लगते ही समस्त छेशों की भयावनी घटायें छिन भिन्न होकर तक्ताल ही उड़ जाती हैं—नाश हो जाती हैं ।

अतएव प्रिय मित्रो ! एक बार किसी भी कामना से इस कार्य को करके देखिए, फिर आपको स्वयंसेव अटल विश्वास हो जायगा कि मन्त्र के बल से हम जंगल की दूटी फूटी भोपड़ी—या—घर के एक कोने में घैठकर घड़े से घड़े काम कर सकते हैं । मदोन्मत्त कुजनों की गर्वाली अकड़ ढीली कर सकते हैं । दुःखी जनों की सेवा कर सकते हैं और उस आनन्द कन्द सचिदानन्द के चरणार-विन्दों में पहुँच कर अपने मनुष्य जन्म को सफल कर सकते हैं ।

वृद्धावस्था में जप की आवश्यकता ।

संसार में मनुष्यमात्र सबसे अधिक सट-पट दो बातों की करते हैं । (१) धन, (२) सन्तान । सन्तान धन से अधिक प्रिय होती है । इसलिये कि मनुष्य स्वभाव से किसी का आश्रय चाहता है । क्योंकि सदा दिन एक से किसी के नहीं रहते । जिन नेत्रों को युवावस्था विकसित पुण्य सी सुहावनी जान पड़ती थी, उन्हीं नेत्रों को वृद्धावस्था कांटे सी चुभने लगती है । चेहरे की मोहकता, शरीर की शक्ति, मन का प्रहृष्ट धीरे धीरे प्रकृति उससे छीन लेती है । जी पुत्र, मित्र धीरे धीरे किनारा कस लेते हैं । जिन इन्द्रियों के लालन पालन में सारा जीवन विताया वे भी अपने अपने काम से मुँह मोड़ वैठती हैं । मरम्मत करते करते शरीर रूपी घर गिरने

लगता है। फिर शरीर की एक अवस्था ऐसी आती है कि जब ढंगकर पानी भी नहीं पिया जाता। उस अवस्था में कोई एक घूंट पानी देने वाला हो यही सबकी इच्छा रहती है, और यही इच्छा सन्तान की प्राप्ति और प्रियता का कारण है।

यद्यपि लोक दृष्टि से इस इच्छा को कोई दूषित नहीं कह सकता। पर शाखा दृष्टि से यह इच्छा अवश्य दूषित है। शाखा अपना भार दूसरों पर डालना पसन्द नहीं करता। इसीलिये बान-प्रस्थ और संन्यास की सलाह नहीं, पर आज्ञा दी है। इसका तात्पर्य यही है कि सन्तान के सुवोग्य हो जाने पर घरवार उसके सुपुर्दे करके चलते वनों। और वह भी वैसे ही अपनी योन्य सन्तान को सौंप कर चलता वने। और एक परमात्मा के सिवाय अन्य किसी का आश्रय नहीं रखे। एक ओर यह पराकाष्ठा का त्याग है—पर वैराग्य है। और दूसरी तरफ से चेतावनी है कि यात्रा खत्म हो चुकी है, दूसरी यात्रा की तयारी करो। इस अवस्था में भी जो नहीं चेताता भगवद्गुजन में मन नहीं लगता, उसके समान दुर्भागी कौन होगा। बाल अवस्था अज्ञान में—युवावस्था इन्द्रियों के भोगों में बीत जाती है। वृद्धावस्था में भी जो ईश्वर के चरण कमलों का चिन्तन नहीं करता वह बास्तव में दया का पात्र है। जैसे महात्मा याज्ञवल्क्य ने कहा है:—

यो वा एतदक्षरं गार्द्धं विदित्वाऽस्माल्लोकात्
प्रैति स कृपणः । अथ य एतदक्षरं गार्गं
विदित्वाऽस्माल्लोकात् प्रैति स ब्राह्मणः ।

(वृहदारण्यक)

हे गार्ग ! जो इस अक्षर (ब्रह्म) को विना ही जाने इस लोक से चल वसता है वह कृपण (दया का पात्र) है । (अर्थात् उस वेचारे का मनुष्य जन्म निष्फल ही गया) । और जो इस अक्षर (ब्रह्म) को जान कर इस दुनिया से चलता है—जाता है वही ब्राह्मण है । (उसी का मनुष्य जन्म सफल है) ।

अब यह विचारना चाहिये कि ब्रह्म के जानने का सज्जा-सीधा, सहज और असन्दिग्ध मार्ग कौनसा है ?

कठोपनिषद् में लिखा है:—

सर्वे वेदा यत्पद् मामनन्ति

तपांसि सर्वाणि च यद्वदन्ति ।

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति

तत्ते पदं संग्रहेण ब्रवीम्योमित्येतत् ॥१५॥

एतद्वयेवाक्षरं ब्रह्म एतद्वयेवाक्षरं परं ।

एतद्वयेवाक्षरं ज्ञात्वा यो यदिच्छति तस्यतत् ॥१६॥

सब वेद जिसका बारंबार वर्णन करते हैं सारे तप जिसको बतलाते हैं जिसकी इच्छा से ब्रह्मचर्य ब्रत धारण करते हैं वह पद संक्षेप से तुम्हें बताता हूँ । वह 'ओम्' है ॥१५॥

यही अक्षर ब्रह्म है यही अक्षर परब्रह्म है, इस अक्षर को जानने से पुरुष जो जो इच्छा करता है सब पूर्ण होती हैं ।

मारण्डूक्य उपनिषद् में लिखा है:—

ओ मित्येतद्क्षरमिद्धं सर्वं तस्योपव्याख्यानम् ।

भर्तं भवद् मविष्यदिति सर्वमोक्षार एव ।

यच्चान्यत् त्रिकालातीतं तद्द्योक्तारं एव ।

(खं० १३८० १)

यह भूत, भविष्यत्, वर्तमान जो कुछ है सब ओंकार ही है। और तीनों कालों की सीमा से जो बाहर है वह भी ओंकार ही है।

मुण्डकोपनिषद् में लिखा है:—

**ओमित्येव ध्यायथ आत्मानं स्वस्तिवः पाराय
त्ससः परस्तात् । २ । २ । ५ ।**

अंधेरे के समुद्र से पार उतरने के लिये आत्मा का 'ओम्' ! इस प्रकार ध्यान करो ! तुम्हारा कल्याण होगा ।

भगवान् वशिष्ठ का कहना है:—

ओंकार मकरोत्तारं स्वरं मूर्ध्वं गंतध्वनिभू-

सम्यगाहतलंगूलं घंटा कुँडमिथावरम् ।

जैसे घंटा के अन्दर के लम्बक को रस्सी बाध कर हिलाने से नूँजने की आवाज होती है। वैसे ही 'ओम्' का उच्चारण ('परासे कस्के' वैखरी में अर्थात् मुख में उसका गुंजारव करके 'ओम्' का रटन करना चाहिये ।

श्रीमद्भागवत में लिखा है:—

हृदयविच्छिन्नमोक्तारं घंटानादं विसोर्णवत् ।

ग्राणेनोदीर्यं तत्राथ पुनः संबैश्ययेत् स्वरम् । ११।१४।३४

हृदय में घंटानादके समान ओंकारका अविच्छिन्न पद्मनालवत् (अखंड) उच्चारण करना चाहिये ।

सुंडक उपनिषद् में लिखा है:—

प्रणवो धनुः शरो ह्यात्मो ब्रह्म तत्त्वस्यमुच्यते ।

अप्रमत्तेन वेद्धव्यं शरवत् तन्मयो भवेत् । ४२२१

ओम् धनुष है—आत्मा तीर है—ब्रह्म उसका निशाना है।

अप्रमत्त होकर तीरसे निशाने को बींधना चाहिये और तीर जैसे निशाने में लगकर उसी में रह जाता है—उसी के रूप में मिल जाता है। उसी तरह ओम् का जप करते करते ब्रह्म में तन्मय हो जाना चाहिये—तत्त्वानि हो जाना चाहिये।

भगवान् श्रीकृष्णजी गीता में कहते हैं—

तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञ दान तपः क्रियाः ।

प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्म वादिनाम् । १७।२४

ब्रह्मवेत्ता पुरुषों की विधिपूर्वक यज्ञ दान तपस्यादिक क्रियायें सदा ओम् पद का उच्चारण करके होती हैं। इस प्रकार वेदों से लगाकर गीता और पुराणों तक ने ओम् के जप को ही सब से श्रेष्ठ बतलाया है। परन्तु आश्चर्य है कि ऐसे सर्वमान्य मंत्रको छोड़ कर सारे देश में अवैदिक मंत्रों का प्रचार हो रहा है। वैसा ही लोग फल पा रहे हैं।

अन्य धर्मों में ओम् का आदर ।

“ओङ्कार निर्णय” नामक पुस्तक में लिखा है कि मुसलमान और क्रिस्तान अपनी प्रार्थना के अन्त में “आमीन” जो अंग्रेजी में “Amen” लिखा जाता है वह ओम् शब्द का ही रूपान्तर है। मनुष्य जाति की जो शास्त्रायें भारतवासी आर्यों से पृथक् होकर

भिन्न भिन्न देशों में जा वसीं, वे बहुत काल व्यतीत हो जाने से इस परम पवित्र परमात्मा के निज नाम को भूल गईं और उसका रूप कुछ का कुछ बना लिया । तैसे ही तिक्त, चीन, जापान आदि देशों में प्रचलित बौद्धधर्म का परम पवित्र मंत्र है:—

ओं मनी पदमो होम ।

अर्थात् हृदय कमल में ओम् रूप मणि है । कैसा सरल और सुहावना मंत्र है ।

इस तरह संसार भर के जितने धर्म हैं लब ही ओम् शब्द का किसी न किसी रूप में प्रयोग करते हैं । इतना माननीय, इतना समादृत और इतना प्रभावशाली जगत् में कोई दूसरा मंत्र नहीं है । धन, धान्य, बल, विद्या, आरोग्यता, लक्ष्मी आदि इस लोक के सुख और मोक्ष पर्यन्त परलोक के सुख के बल इसके जप मात्र से प्राप्त हो सकते हैं ।

जो मनुष्य अत्यन्त निर्बल हो धन, विद्या, बुद्धि आदि एक भी बल जिसमें न हो जो सर्वत्र निराशाही निराशा की फलक देखता हो—जिसकी संसार में कोई क़द्र करने वाला—पूछ ताछ करने वाला न हो—जिसको अपना अस्तित्व बनाए रखने के लिये भी—जीने के लिये भी—कोई उपाय समझ में न आता हो, ऐसा सब से हीन दीन मनुष्य भी यदि नियमंपूर्वक तीन घंटे नित्य एक वर्ष भर तक ओम् का जप करे तो इसमें किंचित् भी संदेह

नहीं कि उसकी दशा पलट जायगी—उसकी सारी चिन्ताओं को समूल नाश हो जायगा उसके सब कार्य सिद्ध हो जायंगे और वह आनन्द से अपना जीवन व्यतीत करने लगेगा ।

और जो निष्काम भाव से—केवल ईश्वर प्रीत्यर्थ इस (ओम्) का जप करता है उसे एक ही मास में विलक्षण आनन्द अनुभव होने लगता है । चित्त की चंचलता, भय और उद्वेग यद्यपि कुछ दिनों तक पीछा नहीं छोड़ते हैं पर उसका ज्ञान और शान्ति दिन दिन बढ़ती जाती है । यह उसे स्वयं अनुभव होने लगता है कि कोई उसकी सतत रखवाली और रक्षा कर रहा है । यह उसे विदित होने लगता है—विश्वास होने लगता है कि जो कुछ हुआ है और हो रहा है वह सब उसकी भलाई के लिये ही है । और शनैः शनैः निरन्तर अभ्यास से एक दिन उसकी आशा पूर्ण हो जाती है । वह ईश्वर के चरणकमलों में पहुँच जाता है और अपना मनुष्य जन्म सफल कर लेता है ।

अद्या वाब्द शतान्तेषा मृत्युं वै प्राणिनां ब्रु वम् ।

(श्रीमद्भु भागवत)

जातस्यहि ब्रु वो मृत्युः । (गीता)

यह तो हर एक मनुष्य जानता है कि उसे एक दिन अवश्य मरना होगा । और जिसे इकट्ठा करने में वह सारा जीवन खो रहा है वह सब उस समय उसकी कुछ भी सहायता या साथ न दे सकेगा । अमीर और गरीब के जन्मने में, जीने में भेद ही सकता है पर मृत्यु काल में कुछ भी भेद नहीं होता । मृत्यु की जो वेदना, जो पीड़ा, जो भय अत्यन्त दरिद्र मनुष्य को होता है, वही एक महाराजाओं के महाराज को भी होता है । वहां धनी

और दरिद्र, मूर्ख और निद्वान्, निर्वल और बलवान् सब एक समानता में आ जाते हैं । उस समय कोई किसी का साथ नहीं दे सकता—कोई किसी की सहायता नहीं कर सकता । केवल एकमात्र ओम् का जप, ओम् की आराधना, ओम् का श्रवण ही उस समय मनुष्य को शान्ति देता है और उसका परलोक सुधारता है । इंसी लिये भगवान् कृष्णजी ने गीता में कहा है:—

ओमित्येकाच्चरं ब्रह्म व्याहृतं मामनुस्मरन् ।

यः प्रयाति त्यजन् देहं स याति परमां गतिम् ॥१३

ओम् इस एक अच्छर ब्रह्म का जप करते हुए जो शरीर छोड़ता है वह परमगति को प्राप्त होता है ।

महास्मा भर्तु हरिने कहा है कि:—

**स्थाल्यां वैड्यमर्यां पचतिच लशुनं चंदनै-
रिन्धनाद्यैः । सौवण्णै लाङ्गूलाग्रै विलिखतिवसुधा
मर्कतूलस्य हेतोः ॥**

**ब्रित्वा कपूर स्लंडान् वृतिमिह कुरुते कोद्रवाणां
समन्तात् । प्राप्येमां कर्मभूमिं न चरति मनुजो
यस्तपो मन्दभाष्यः ॥**

वह मनुष्य मानो मरकतमणि (पत्ना) की थाली में चन्दन के हङ्घन से लंहसुन पकाता है—अथवा आककी जड़े खोदने को लिये सोने के हल से जमीन जोतता है—अथवा कोदों की बागड़ के लिये कपूर के बृक्षों को काटता है जो मनुष्य शरीर पाकर तप नहीं करता वह मन्दभागी है !

कठोपनिषद् के मंत्र में यह घतला दिया गया है कि सब तर्पों से बड़ा तर्प ओम् का जप है । इस लिये प्रिय मित्रो ! यदि अपना यह लोक और परलोक सुधारना चाहते हों तो तत्काल ओम् का जप आरम्भ करदो । इसीसे मनुष्य जीवन का सच्चा आनन्द प्राप्त होगा—इसीसे ईश्वर का ज्ञान होगा और इसीसे मनुष्योंनि में जन्म लेना सफल होगा ।

नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ।

वेद भगवान् कहते हैं कि सोन्त का दूसरा रास्ता ही नहीं है ।

जप सम्बन्धी अन्य आवश्यक अंगों का
संक्षिप्त विवरण ।

समय ।

संसार की प्रत्येक वस्तु पर देशकाल का प्रभाव पड़ता है । नियतकाल पर भोजन शयन आदि अपने आप याद आते हैं । उसी तरह समय का नियम रखने से नियत समय पर बिना जप किये नहीं रहा जाता । जप का समय होते ही अन्तर में से जप करने की प्रेरणा होने लगती है । तीव्र उक्तंठा से बार बार अपने आप जप करने की इच्छा होती है । बिना जप किये उस मनुष्य

को खाना, सोना, काम करना कुछ अच्छा नहीं लगता । किसी दिन जप करने का मौका नहीं मिले तो—आजकी दिनचर्या अधूरी रह गई—यह विचार बार बार उसे खटकता रहता है । समय के प्रभाव से जप जीवन का अङ्ग बन जाता है । इस लिये जप करने का समय अवश्य रखना चाहिये । जिस समय बैठने से मन शान्त रह सके—परमात्मा में मन लग सके—ऐसा अपने सुभीते के लायक कोई समय मुकर्रर कर लेना चाहिये और नित्य उसी समय पर बैठना चाहिये ।

स्थान ।

जप करने के लिये बैठने की जगह जितनी साफ, सुथरी, रमणीक और कोलाहलशून्य होगी उतना ही मन शान्त और निश्चल होगा । इसी लिये प्राचीन ऋषि मुनि लोग जङ्गलों में निवास किया करते थे । मनुस्मृति में एकान्त जङ्गल में जलाशय के समीप जप करने का विधान है । पर ऐसा संयोग सब जगह प्रायः न मिल लकने से—धर के किसी एकान्त भाग में—जहाँ शुद्ध भूमि हो—सच्च वायु आता हो—बाल बच्चों का—जनत का कोलाहल न हो—मच्छर पिस्तू आदि की भिन्नभिन्नहट न हो किसी प्रकार की दुर्गन्धि न आती हो—ऐसे स्थान पर जप करने के लिये बैठना चाहिये । जप के लिये अलगही कमरा हो तो बहुत ही उत्तम है । कमरे में वेदमंत्र—शुद्धचरित्र महात्माओं के और प्रणव के चित्र सब तरफ लगा देना चाहिये । हो सके तो एक घूतका दीपक अवश्य लगा लेना चाहिये । सारांश यह है कि उस स्थान को ऐसा रमणीक बना लेना चाहिये कि उसमें प्रवेश होते ही मन में प्रसन्नता और शान्ति का प्रभाव उत्पन्न हो जाय—

जप करने की इच्छा अपने आप उत्पन्न हो जाय । ऐसा ही स्थान जप करने के लिये उपयुक्त समझा चाहिये ।

भोजन ।

जप में वैठक का काम है । वैठक के जितने काम हैं सब मन्दाग्नि रोग उत्पन्न करने वाले हैं । मन्दाग्नि उन महारोगों में से है जो प्रायः मृत्युके पूर्व होते हैं, यह उपनिषद् में लिखा है । इस लिये ५-६ घंटे वैठकर जप करने वालों को भोजन का नियम अवश्य रखना चाहिये । भोजन कैसा करना—कितना करना—कब करना—इन बारों का जिसको ठीक ठीक ज्ञान होता है—मन्दाग्नि क्या कोई भी रोग उसके पास कभी नहीं फटकने पाते । भोजन के सम्बन्ध में अधिक ध्यान देने योग्य बात महर्षि मनुजी बतलाते हैं:—

अनारोग्य मनायुष्य मखर्य चातिभोजनम् ।

अपुरुणं लोक विद्विष्ट तस्मात्तत् परिवर्जयेत् ॥

अधिक खाना आरोग्य (तन्दुरुस्ती) का नाश करता है—उन्न को घटाता है—दुखों को उत्पन्न करता है—विचारों को ऋष्ट कर देता है और लोक में भी दुराई होती है । इस लिये सध्ये पहिली बात यह है कि अधिक भोजन कभी नहीं करना चाहिये ।

आजकल ग्रायः सभी लोग इस कुटेव के शिकार हो रहे हैं । इसी से सौ में एक भी मनुष्य पूर्ण निरोगी विष्ट नहीं पहता ।

जप करने वाला हो वा बिना जप करने वाला, भोजन सदा हल्का ताजा और कमती खाना चाहिये ।

उपरोक्त नियम पर चलने वाला कभी बीमार नहीं होगा और जो बीमारी किसी औपध वा और उपायों से आराम न होती हो वह भी जह मूल से नष्ट हो जायगी ।

व्यायाम ।

जो व्यायाम (कसरत) नहीं करता, उसका आरोग्य कभी ठीक रह ही नहीं सकता । जिसका आरोग्य ठीक नहीं रहता, उसका मन कभी प्रसन्न नहीं रहता, वह कोई काम अच्छे प्रकार से नहीं कर सकता । इसलिये हजार काम छोड़कर सबसे प्रथम अपने शरीर को बलवान बनाना यह प्रत्येक मनुष्य का मुख्य कर्तव्य है क्योंकि—

धर्मार्थं कामं मोक्षाणां शरीरं साधनं स्मृतम् ।

तत्त्विध्नता किं न हत्यं रक्षिता किं न रक्षितम् ॥

शरीर ही धर्म, धर्थ, काम और मोक्ष का साधन है । जो मनुष्य प्रमाद से—लापर्वाही से—शरीर को नष्ट कर देता है वह सब कुछ नष्ट कर देता है और जो शरीर की रक्षा करता है वह सब की रक्षा करता है । इसलिये प्रत्येक मनुष्य को और खासकर के जंप करने वाले को अथवा जिन्हें छः या आठ घंटे बैठ कर काम करना पड़ता है उन्हें व्यायाम अवश्य करना चाहिये । नहीं तो किसी समय उन्हें अवश्य पछताना पड़ेगा ।

सबसे उत्तम और सबसे सहज व्यायाम पावों से घूमना है । एक दो मील नहीं, जितने घंटे बैठ कर जप वा अन्य काम करना पड़े उतने मील तो अवश्य घूमना चाहिये । आठ घंटे की बैठक करने वाले को आठ मील अवश्य ही घूमना चाहिये घर से चार

मील तक जंगल की ओर चले जाना और चार मील लौट आना । यह कम से कम व्यायाम है । अधिक करने वाले को अधिक फायदा है । जो बाहर न जा सकें उन्हें घर ही में घूमने की व्यवस्था कर लेनी चाहिये ।

प्राणायाम ।

प्राणायाम अमृत के समान गुणकारक है । धी से, दूध से, फल से, मूल से और किसी भी वस्तु से मनुष्य जीवन को उत्तम लाभ नहीं पहुँचता जितना प्राणायाम से पहुँचता है । खर्च नहीं एक कौड़ी का भी । इतने पर भी जो प्राणायाम नहीं करता उसके समान बछर मूर्ख कौन होगा ।

आज कल प्राणायाम को एक हौला बना रखा है । लोगों को ढरा रखा है कि इसके करने से कभी कभी वड़ा तुकसान हो जाता है । कभी कभी प्राण भी चले जाते हैं । ये सब निरी मूर्खता भरी बातें हैं । प्राणायाम से तुकसान कभी किसी हालत में जरासा भी नहीं होता और लाभ अनन्त हैं ।

उदरशूल, अजीर्ण, मन्दाग्नि का तो यह शत्रु ही है । कास, श्वास, क्षय इसके नाम से भागते हैं । निर्वलता, निरुत्साहता, आलस्य प्राणायाम करने वाले के पास तक नहीं फटकते । श्रीमद्भागवत में लिखा है कि—

बुद्धिरथं मस्यत ।

धन की जननी बुद्धि है । अर्थात् जिसकी बुद्धि जितनी ही तेज और शुद्ध होगी उतनी ही विद्या उतना ही धन वह मनुष्य

संपादन कर सकेगा और बुद्धि का प्रकाशित करने वाला चमका देने वाला प्राणायाम के समान दूसरा असन्दिग्ध साधन नहीं है। इस लिये मनुष्य और कुछ भी करे या न करे, पर प्राणायाम तो प्रत्येक मनुष्य को प्रति दिन अवश्यमेव करना चाहिये।

इसकी विधि यह है कि शौच स्नान आदि से निवृत्त होकर अथवा शौच मुखमार्जन आदि से निपट कर जहां ताजा स्वच्छ हवा हो पालथी मार कर बैठ जाय। या चाहे तो खड़ा रहे। शिर गर्दन और शरीर तीनों एक समानता में एक सूत में कर ले। यदि खड़ा रहे तो छाती कुछ आगे को निकाल दे और दोनों कंधे कुछ पीछे की ओर केंद्रे। फिर (प्रथमबार जोर से) श्वास को नासिका से बाहर निकालदे। फिर धीरे धीरे श्वास को भीतर लेले। इसके बाद धीरे धीरे श्वास को बाहर निकालता रहे और वेसे ही आहिस्तः आहिस्तः भीतर लेता रहे। श्वास बाहर निकालते वक्त भीतर लेते वक्त ऐसा प्रतीत होना चाहिये कि सारे शरीर में वायु भर रहा है—फूल रहा है—पुष्ट हो रहा है। इसी को प्राणायाम कहते हैं। मर्हीने पन्द्रह दिन करने से अपने आप समझ में आने लगता है।

कम से कम आध घंटा प्रातःकाल और आध घंटा साथंकाल त्रित्य इस अभ्यास के करने से अनेक असाध्य रोग भी दूर हो जाते हैं। शरीर विलक्षुल निरोगी हो जाता है और निरोगी मनुष्य करे तो उसकी बुद्धि, शक्ति, कान्ति और श्रीबृद्धि होती है।

पर जिसको धी दूध आदि पौष्टिक पदार्थों के खान पान का उचित प्रबन्ध न हो उसे बहुत अधिक नहीं करना चाहिये। क्योंकि प्राणायाम से आक्षिसजन नामक प्राणप्रद वायु (जिसमें वैज्ञानिकों

के सिद्धान्तानुसार अभिं का अंश है) भीतर जाता है। वही अभिं को प्रदीप करता है। यही सब रोगों को निवारण कर देता है—भस्म कर देता है। अगर घी दूधं नहीं खाया जाय तो वही शिरदर्द आदि उष्णता के उपद्रव उत्पन्न कर देता है।

एक बात और भी महत्व की ज्ञान में रखने योग्य है कि दाहिने नासापुट से छोड़ा हुआ श्वास गर्भी पैदा करता है और बाईं तरफ से शर्दी। इस लिये जिस वक्त गर्भी बढ़ी हुई प्रतीत हो तो दाहिने नासापुट से खेंच कर बाईं तरफ से निकाल देना चाहिये और जो शर्दी बढ़ी हुई हों तो बाईं तरफ से खेंच कर दाहिने नासापुट से श्वास बाहर निकाल देना चाहिये।

मुँह से भी श्वास बाहर फेंक देना अच्छा है पर खेंचना हमेशा नाक से ही चाहिये। क्योंकि नाकों के छिद्र में ऐसी भिल्ली है जिस में से वायु छूत कर स्वच्छ होकर भीतर जा सकता है।

सारांश यह है कि जो वायु हमारे भीतर भरा रहता है वह अशुद्ध, मलीन, रोगकारक, सर्वथा हानिकारक होता है। उसे बाहर निकाल देना और स्वच्छ शुद्ध वायु को शरीर में जितनी धन सके भर देना यही प्राणायाम का मुख्य तत्व है, और इसी लिये जंगल, जलाशय, बाग, वरीचे आदि स्थानों पर ही जहां शुद्ध और स्वच्छ वायु बहुतायत से मिल सके वहां पर यह किया करना विशेष लाभदायक होता है।

सरल अभ्यास विधि: ।

प्रातःकाल शौच स्नान आदि से निपट कर शुद्ध पंकान्त देश में सुखपूर्वक आसन पर बैठ कर प्रथम संकल्प करे अर्थात् आज

इस समय, इतनी देर तक, इस कामना के लिये, इस मंत्र का जप करूँगा । (निस तरह किसी दूसरे मनुष्य से कहते हैं इसी तरह अपने आपको कहना चाहिये । इस का फल वह होगा कि जितनी देरका सद्गुल्प करोगे उतनी देर तक बिलकुल शान्ति से तुम्हारा चित्त जप करने में लगा रहेगा और वह समय पूरा होते ही एक दम आँखें खुल जायेंगी ।)

फिर कम से कम रैठ दीर्घ श्वास प्रश्वास करे । अर्थात् एक सांस बाहर निकाल कर ज्ञातसी देर तक बाहरही रोक कर शनैः शनैः भीतर खेंचले । फिर उसी तरह ज्ञातसी देर भीतर ही रोक शनैः शनैः बाहर निकाल दे । यह एक प्राणायाम हुआ । इस तरह के दस प्राणायाम करे ।

**फिर नीचे लिखे मंत्र का पाठ करे:—
हे परमात्मन् !**

आकाश हमारे लिये शान्तिदायक हो ।
आकाश और पृथ्वी के बीच का भाग हमारे लिये शान्तिदायक हो ।

पृथ्वी हमारे लिये शान्तिदायक हो ।
जल हमारे लिये शान्तिदायक हो ।
बनस्पतियें हमारे लिये शान्तिदायक हों ।
विश्वदेव हमारे लिये शान्तिदायक हों ।
ब्रह्म हमारे लिये शान्तिदायक हो ।
सब कुछ हमारे लिये शान्तिदायक हो ।
और हमारी शान्ति सदा सर्वदा बढ़ती रहे ।
ओम् शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

शान्ति सब जगह और हमारे अन्दर हमेशा मौजूद रहती है। उसकी इच्छा करने से वह बढ़ जाती है। शान्ति की इच्छा करने का सब से उत्तम समय यही है। उपरोक्त भंत्र के दो तीन पाठ करने से संबंधित तरफ से शान्ति खिचकर साधक के चारों तरफ—सब तरफ छा जाती है। वह अपने को शान्ति में ढूँढ़ा हुआ देखता है। वही जप का समय है। उस समय (माला से या बिना माला के जैसा प्रिय मालूम हो) मधुर, कोमल और आनन्दयुक्त मन और ध्वनि के साथ—ओ३म् ओ३म् ओ३म् इस प्रकार जप करना शुरू कर दे। उच्चारण ऐसा करें कि अपने कान को सुनाइ पड़ सके।

जप करते वक्त मन में यह सोचता रहे कि यह संसार जिस ने बनाया है—जो हम सब को जीता रख रहा है और हम सब और यह सब किसी दिन जिसमें लय हो जाने वाले हैं—जिसमें समा जाने वाले हैं—उसी का नाम ओ३म् है।

जप करते करते जब मुँह से जप करने में भिन्नत सी थकावटसी मालूम होने लगे—मन में जप करने की इच्छा होने लगे—तब से मन ही में जप करे।

समय पूरा होने पर आचमन और नमस्कार करके संसारी कार्यों में लगे।

जीवन में अनेक बार मनुष्य ऐसे संकटों में फँस जाता है कि उसके समझ में नहीं आता कि वह क्या करे? ऐसे समय में उसे एक मात्र जपका ही आसरा लेना चाहिये। बहुत जोर से जप करना चाहिये—रात दिन जप करना चाहिये। और वह देखेगा कि उसके संकटों को भगा देने का मार्ग कुदरत ने खोल दिया है।

चसके सारे संकट एक एक करके दूर भाग जायेंगे और वह घड़े आनन्द से अपना जीवन विताने लगेगा ।

तीन मास तक लगातार तीन घंटे प्रातःकाल और तीन घंटे सायंकाल अति शीघ्र शीघ्र (जल्दी जल्दी) उच्चारण करते हुए ओम् का जप करने से कैसी भी कठिन विपत्ति हो उसका नाश हो जाता है और मनोकामना पूर्ण होती है ।

जल्दी जल्दी उच्चारण करने से मन को इधर उधर भागने को जगह नहीं मिलती और इससे वह एक ही काम (जप) में लग जाता है । एकाग्र हो जाता है । और एकाग्रता ही समस्त सिद्धियों और सफलताओं के भंडार की गुरु किल्ली है—कुंजी है ।

दूसरी विधिः ।

यद्यपि उपनिषदों का उपदेश और पुराणों का प्रत्येक हृष्टान्त यही शिक्षा देता है कि मनुष्य का सब से बड़ा कर्त्तव्य निरन्तर जप करते रहना है । इसी एक काम के करने से संसार के सब काम अपने आप सिद्ध हो जाते हैं परन्तु जिनकी इतनी प्रबल शक्ति न हो और जो काम काज से अवकाश न मिल सकने से दिन में जप करने को असमर्थ हों, उन्हें रात्रि को सोते वक्त ही जप करना चाहिये ।

सोने के समय से दो घंटे पहिले हाथ, पौँछ, मुँह धोकर-शुद्ध वस्त्र धारण करके आसन पर वा विस्तर शुद्ध हो तो उसी पर बैठ कर प्रथम संकल्प और प्राणायाम करे । फिर दो तीन बार शान्ति मन्त्र का पाठ करे । जब चित्तको अवस्था पूर्ण शान्त हो जाय तब गत् जकी सब चिन्ताओं को भूल कर आनन्द युक्त मन

और मधुर कोमल ध्वनि से ओ३म् ओ३म् ओ३म् इस प्रकार जप करना आरंभ करदे और जप करते हुए ही निद्रा लगने पर सोरहे ।

जप करते हुए सो रहने से रात भर मनमें जप होता रहता है । रात को नींद खुलने पर वा प्रातःकाल उठने पर मालूम होगा कि मनमें अपने आप जप हो रहा है ।

जप करते हुए सो रहने से बिना परिश्रम ही जप होता रहता है और उतनी देर तक जप करने से जो फायदा है—फल है—वह अनायस ही प्राप्त होजाता है । इतना ही नहीं—पर जप करते हुए सो रहने से वड़ी स्वस्थ निद्रा आती है और प्रातःकाल उठने पर चित्त निर्मल, शांत और बड़ा प्रसन्न मालूम होता है ।

आरोग्यता के लिये तो यह प्रयोग अतिशय लाभदायक है ।

तीसरी विधि:—प्रणव पूजा ।

पूजा सत्कार को कहते हैं । जिसके हृदय में जितना जिसका आदर होता है वह उतना ही उसे पूज्य मानता है । प्राचीनकाल में अपने घर पर आये हुए ऋषि मुनियों के षोडशोपचार पूजनका पुराणों में जगह जगह वर्णन किया गया है । महाराज श्रीरामचन्द्रजी और श्री कृष्णचन्द्र जी स्वयं अवतार होकर भी ऋषियों का पूजन करते थे ।

प्रणवपर ब्रह्मकी प्रत्यक्ष मूर्ति है । यह वेद, शास्त्र, पुराण सब एक स्वरसे स्वीकार करते हैं । अतएव प्रणव (ॐ) का पूजन करना मनुष्यमात्र का सर्वोत्तम कर्तव्य है—सर्वोत्तम धर्म है ।

इसकी विधि यह है कि स्नान आंदि से निपट कर शुद्ध देश में एक चौकीपर थाली रखकर उसमें उत्तम गुलाब के पुष्पों की पख़्बियों से छँ बनावे और उसका विधि और भक्ति सहित पूजन करके उसी के सन्मुख बैठकर जप करे ।

मेरे एक मित्र जमनालालजी वैश्य इन्दौर निवासी को इस विधि से करने पर जागृत में आवाज (आकाशन्वाणी) होकर संकल्पों का उत्तर मिला और सैकड़ों बार भविष्यकी बातें मालूम हुईं ।

चौथी विधिः ।

जो बैठकर जप नहीं कर सकते हों—लेटकरकरें, खड़े होकर करें, चलते फिरते करें ।

इन्दौर में एक दाक्षिणात्य ब्राह्मण उठते, बैठते, चलते, फिरते निरन्तर निष्काम ओभका जप करते रहते हैं । दाक्षिणात्य सज्जनगण गायन के बड़े प्रेमी होते हैं । यह बात प्रसिद्ध और प्रत्यक्ष ही है । उक्त परिडतजी ने भी अपने जप को गायन का रूप दे दिया है । जिससे भक्तिपूर्वक भजन के साथ ही मनोरञ्जन भी होता रहे । वह गायन यह है:—

ओम् ओम् ओम् ओम् ओम् ओम्

ओम् ओम् ओम् ओम् ओम् ओम्

ओम् ओम् ओम् ओम् ओम् ओम्

अज मन ओम् ओम् ओम् ओम् ओम्

इससे एकही समय में चौबीस बार ओम् का जप होता है और गीत के नाद से मन सदा सर्वदा आनन्द से नृत्य करता रहता है ।

मैंने एक समय उपरोक्त महाशय से पूछा कि आपको इससे कुछ चमत्कार मालूम हुआ ? उन्होंने कहा और तो कुछ चमत्कार नहीं मालूम हुआ पर मेरे जीवन भर में मुझे कभी किसी तरह की अशानित नहीं हुई ।

प्रिय पाठकगण ! कैसा उत्तम जीवन है !! शान्त जीवन है !!!

इन में से जो विधि जिसको पसंद हो, जिसको जैसा सुभीता हो, जिसको जिस विधि से करना पसंद हो उसी विधि से जप करे । जो संध्या, पूजन, पाठ करने वाले हैं वे अपने इष्ट देव के सन्मुख बैठ कर ही जप करें । मतलब जप करने से है—

जपात् सिद्धिः जपात् सिद्धिः जपात् सिद्धिः न संशयः ।

इसमें संदेह नहीं है, इसमें कुछ शक नहीं है कि जप करने से सिद्धि होती है ! जप करने से सिद्धि होती है !! जप करने से सिद्धि होती है !!!

ओम् का संचिस अर्थ

अ + उ + म् इन तीन अक्षरों के मेल से ओ (ओम्) यह शब्द बनता है । अकार का अर्थ है १ विराट् २ अग्नि ३ विश्व । उकार का १ हिरण्यार्भ २ वायु ३ वैजस् । और मकार का १ ईश्वर २ आदित्य ३ प्राणा-आदि । इन शब्दों का अलग २ अर्थ लिखे अनुसार हैं—

‘अ’ का अर्थ

(१) विराट् = (विविधं चराचरं जगत् राजयते प्रकाशयते यः स विराट्] विविध चराचर जगत् के प्रकाश करने वाले—उत्पन्न करने वाले परमात्मा का नाम विराट् है ।

(२) अग्निः = (अच्यते पूज्यते सत् क्रियते वेदादिभिः विद्वद्द्विः शाखौ इच्चेत्यग्निः) वेदादि समस्त ग्रंथ और संसार के समस्त विद्वान् जिसकी पूजा करते हैं—उपासना करते हैं उस परमेश्वर का नाम अग्नि है ।

(३) विश्वः = (विष्टानि आकाशादीनि यस्मिन् अथवा विष्णोस्ति पूरुष्यादिपु यः स विश्वः) जो परमाणु से लगा कर आकाश पर्यन्त के भीतर—बाहर सब जगह परिपूर्ण है उस सर्वव्यापक महाशक्ति का नाम विश्व है ।

‘उ’ का अर्थ

(१) हिरण्यगर्भः = (हिरण्यानि सूर्यादीनि गर्भे यस्य अथवा हिरण्यानां सूर्यादीनां गर्भः—उत्पादकः स हिरण्यगर्भः) जिसके गर्भ में सूर्यादि लोक हैं अथवा जो सूर्यादि लोकों का उत्पन्नकर्ता है उस जगत् पिता का नाम हिरण्यगर्भ है ।

(२) वायुः = (वाति जानाति धारयति वा अनन्त वलत्वेन सर्वं जगत् स वायुः) जो अपने अनन्त सामर्थ्य से अनन्त लोकों को जानता और धारण करता है उस सर्वशक्तिमान् परमेश्वर का नाम वायु है ।

(३) तैजस् = (तेजसः स्वप्रकाश स्वरूपः) जिसके प्रकाश से सब लोक प्रकाशित होते हैं—पर उसे कोई प्रकाश नहीं कर सकता—वह स्वयं प्रकाश है इस लिये उसका नाम तैजस् है ।

‘म्’ का अर्थ

(१) ईश्वरः = (ईष्टसौ सर्वशक्तिमान् न्यायकारीश्वरः) सर्वशक्तिमान् न्यायकारी भवके दण्डेन दोने भे ज्ञका नाम ईश्वर है ।

(२) आदित्यः = (अविनाशित्वत् स आदित्यः) किसी फाल में उनका अभाव नहीं होता इस लिये ईश्वर का नाम आदित्य है ।

(३) प्राज्ञः = (प्रकर्षेण जानाति सर्वं जगत् स प्रज्ञः । प्रज्ञ एव पूज्ञः) जो सब के अन्तर्यामी होने से सब कुछ जानते हैं इस लिये परमेश्वर का नाम पूज्ञ है ।

सारांश

जिस महाशक्ति ने यह सब जगत् उत्पन्न किया है, वेदों से लग कर समस्त धर्मप्रथा और संसार भरके समस्त विद्वान् जिसकी उपासना करते हैं, जो परमाणु से लगांकर अनन्त आकाश के भीतर बाहर भरा हुआ है । जो अपने अनन्त सामर्थ्य से अनन्त लोकों को धारण कर रहा है, जिसके प्रकाश से सूर्यादि लोक प्रकाशित हो रहे हैं, जो सर्वशक्तिमान् न्यायकारी सब के इष्टदेव हैं—वही अँ है । यही अँ का अर्थ है ।

परन्तु अर्थ पढ़ लेने से कुछ नहीं होगा । मुख्य आवश्यकता जप करने की है । जप करने से ही बुद्धि सूखम् और एकाग्र होकर अर्थ का रहस्य समझ में आ सकता है । इसी लिये योगाचार्य ने सूत्र में प्रथम (जप) और तदनन्तर (अर्थ भावनम्) रखा है ।

जप भी विधि सहित, नियत समय पर, एकान्त में बैठ कर करने से एक घंटे में जो लाभ होता है वह, रात भर दिन भर विधि हीन जपते रहने से नहीं होता । अभ्यास के लिये दिन की अपेक्षा रात का समय विशेष उपयोगी होता है । क्योंकि रात में

कोलाहल कम रहता है । जप के समय धूत के दीपक का प्रकाश सख्गण, शान्ति और एकाग्रता बढ़ाता है ।

अन्त में इस परम सत्य को सदा स्मरण रखो' कि 'समस्त सांसारिक विभूतियें होते हुए भी चिना प्रति दिन दो घंटे जप किये, कभी किसी का मानसिक क्लेशों से—भयों से—चिन्ताओं से छुट कारा नहीं हो सकता । अतएव यदि सुख-शान्ति-आरोग्य और आनन्द प्राप्त करना चाहते हो तो:—

शतं विहाय भोक्तव्यं-सहस्रं स्नानं माचरेत् ।
लक्षं विहाय दातव्यं-कोटि॑ं त्यक्त्वा हरिं भजेत् ॥

सौ काम छोड़ कर भोजन करो, हजार काम छोड़ कर स्नान करो, लाख काम छोड़ कर दान करो और कोटि॑ काम छोड़ हरि भजन करो । जप करो ।

तैत्तिरीय उपनिषद् में लिखा है:—

ओमिति ब्रह्म । ओमितीदृशं सर्वं ।

ओ॒म् यह ब्रह्म है । ओ॒म् यह सब कुछ है ।



उपसंहार ।

जो लोग साधु महासाध्नों के खोज में इसी लिये लगे रहते हैं कि वे उन्हें चट पट ईश्वर से मिलादें—अथवा कोई ऐसी तर-कीब बतलादें कि जिससे बिना परिश्रम किये ही ऋद्धि-सिद्धि से भंडार भर जाय—अथवा जो प्राणायाम वा अष्टांग योग आदि के चक्र में फँसे रहते हैं—जीवन विताते रहते हैं—अथवा यह करें कि वह करें इत्यादि विचारों में ही अपना अमूल्य जीवन खोदेते हैं—अथवा जो कुछ प्रारब्ध में लिखा है वह होकर रहेगा । जप करने से क्या होता है ? ऐसे ऐसे अश्रद्धा और संशय भरे विचारों से अपने मनुष्य जीवन को नष्ट छेष्ट कर देते हैं और सदा दुःखसागर में गोते खाया करते हैं । एक बार दृढ़ निश्चय करके ओम् का जप आरंभ करदें और निष्काम भाव से एक घंटा प्रातःकाल और एक घंटा सोते वक्त लगातार छः या बारह महिने जप करके देखें कि उनके जीवन में क्या परिवर्तन हो जाता है । समस्त शक्तियों और सिद्धियों का मुख्य द्वार एकाग्रता है और एकाग्रता का मुख्य साधन जप है । जप करने के लिये सब से उत्तम, सब से श्रेष्ठ, सब से अधिक शक्तिशाली और सबसे अधिक प्रभावशाली मंत्र ओम् है । इसके जप करने से तीनों प्रकार के (आध्यात्मिक, आधिभौतिक, आधिदैविक) क्लेशों का नाश होकर—मनुष्य जीवनरूप वृक्ष के जो चार फल हैं धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष वे सब सिद्ध

हो जाते हैं। यही मनुष्य जीवन का परम पुरुषार्थ है। यही अत्यन्त पुरुषार्थ है।

जो तू चहे ब्रह्मसुख त्याग भोग तुच्छन को,
धाम-धन-सम्पदां धराहिषे धरी रहें।
जो तू चहे राव-रङ्ग-आवें नत मस्तक है,
स्वच्छ कीर्ति चारिदश भुवन भरी रहें।
जो तू चहे दिव्य दार-पुत्र औ प्रवीण मिश्र,
पद्मा पदमासन है पोरिषे परी रहें।
राखिके भरोसो जपि 'ॐ' महामंत्र देखु,
सिद्धियें बेशारी कर जोरि के खरी रहें।

(कवि कामपाल श्रृंग)

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।



आरोग्य, आनन्द, सुख, शान्ति प्रदान करने वाली पुस्तकें

यदि तुम शारीरिक रोगों के शिकार हो रहे हो; मानसिक चिंता शोक, छेशों से दुःखी हो रहे हो तो एक बार इन पुस्तकों को अवश्य मंगा कर देखलो। तुम्हें इन पस्तकों के पढ़ने से ही आनन्द, उत्साह और बल-शरीर मन व आत्मा में संचार, फरते हुए मालूम होंगे:—

- १—अङ्गर जप विधि:)
- २—गायत्री महिमा)
- ३—सोहं चमत्कार)
- ४—आरोग्य और आनन्दमय जीवन बनाने के उपाय (=)
पता:—उपयोगो-ग्रन्थ-भण्डार गुदड़ी बाजार उज्जैन
(मालवा)

“कल्पवृक्ष”

शरीर को आरोग्य और पुष्ट बनाना, मानसिक शक्तियों को जागृत करना और उनसे लोकोपकार करना, प्राचीन और अर्वाचीन मनोविज्ञान के सिद्धान्तों का प्रचार करना, विना और वि से विचार द्वारा मानसिक शक्तियों द्वारा, ऐस्मेटिज्म, हिप्नोटिज्म, मैटल हीलिङ्, डिवाइन हीलिङ् आदि के द्वारा लोगों का उपकार करना इत्यादि वहुमूल्य विषय उपर्युक्त पत्र में प्रकाशित किये जाते हैं। वार्षिक मूल्य २॥।)

पता:—“कल्पवृक्ष” कार्यालय उज्जैन (मालवा)

पाठकों को विदित हो कि उपयोगी-ग्रन्थ-भण्डार, गुदड़ी बाजार, उजैन (मालवा) से अभी तक केवल चार पुस्तकें ही प्रकाशित हुई हैं। जिनका विश्वापन इस पृष्ठ के दूसरे बोजू पर दिया गया है। इन पुस्तकों पर पांच रूपये से नीचे कोई कमीशन नहीं है। पांच रूपये और अधिक पर प्रति रूपया दो आना कमीशन दिया जायगा।

बहुत से सज्जन पत्र के अन्त में लिख देते हैं (अपने यहाँ का सूचीपत्र भी भेजिये) उनकी सेवा में निवेदन है कि हमारे यहाँ कोई सूचीपत्र नहीं है। कारण कि हमारे यहाँ उपर्युक्त चार पुस्तकों के सिवा अन्य पुस्तकें नहीं विक्री हैं।

बहुत लोग “उपयोगी ग्रन्थ भण्डार” और “कल्पवृक्ष कार्यालय” को एक ही समझते हैं और इसीसे वे “कल्पवृक्ष” सम्बन्धी अनेक प्रश्न “उपयोगी ग्रन्थ भण्डार” के पत्र में लिख भेजते हैं। उनकी सेवा में पुनः सूचित किया जाता है कि “उपयोगी ग्रन्थ भण्डार” का “कल्पवृक्ष कार्यालय” से कोई सम्बन्ध नहीं है। अतएव “राजयोग ग्रन्थ माला” और “कल्पवृक्ष” सम्बन्धी समस्त पत्र व्यवहार “कल्पवृक्ष कार्यालय” उजैन के पते पर करना चाहिये।

और (१) अँकार जप विधि: (२) गायत्री महिमा (३) सोहं चमत्कार और (४) आरोग्य और आनन्दमय जीवन बनाने के उपाय—इन चारों पुस्तकों के सम्बन्ध में जो कुछ पत्र व्यवहार हो शह उपयोगी-ग्रन्थ-भण्डार, गुदड़ी बाजार, उजैन (मालवा) के पते पर करना चाहिये। शुभं भूयात्।

